CHRISTOBAL COLON.

COMEDIA EN TRES ACTOS:

POR DON LUCIANO FRANCISCO COMELLA.

SEGUNDA EDICION.

ACTORES.

Don Christobal Colon.

Doña Isabel Reyna Católica.

Don Fernando Rey Católico.

Doña Felipa Moñiz, muger de Colon.

Diego Mendez, Capitan, amigo de Colon.

Gonzalo Gomez.

Alonso Vallejo.

Ö Mendo Zorrilla.

Ö Zira, India.

Ö Tecumba, Indio.

Ö Dieguito.

Guardias, Soldados y Damas.

La escena es en Sevilla.

ACTO PRIMERO.

Salon corto: aparece sentada con sus Damas Doña Isabel bordando; dos de ellas cantan el siguiente

soil seine to som DUO.

Trabaja la abeja, trabaja la hormiga, y huye la fatiga el ser racional.

cab. Qué dulces son los momentos que al trabajo se dedican! entretenida la idea con la labor, no codicia el ánimo el bien ageno; las faltas de otros no tilda, no menoscaba las honras ni su candor amancilla.

Yo no sé cómo hay quien pueda vivir sin esta delicia!

Las matronas Castellanas que desdeñan la fatiga del dechado y de la rueca,

El que viva ocioso, viva confundido, al verse corrido del irracional.

por juzgar que se denigran, qué erradas viven! hay cosa mas loable ni bien vista cómo que texa la ropa una Madre de Familias á los hijos, y al esposo? Puedo juraros amigas que Fernando no se ha puesto jubon, calzas, ni ropilla que su tela no haya sido por estas manos texida; que la dignidad del trono no es óbice que me impida

A

emplear el tiempo ocioso
en esta grata fatiga.
Y así en honor del trabajo
vuestra dulce voz repita:
Cantan. Trabaja la abeja, &c.

Mientras el duo, Sale Fernando observando á Isabel.

Fern. Qué aplicacion! qué virtud!

No en valde por heroína
respeta el mundo á Isabel!
Entre el cúmulo de dichas
que me ha dispensado el Cielo
en mi reynado, se mira
por la mayor el haberme
dado una Esposa en quien brillan
quantas buenas qualidades
forman una alma escogida.
Isabel?

Isab. Fernando mio?
Fern. Es dable que en todo el dia
no has de dexar la labor?
Isab. Así estoy entretenida.
Fern. Sin embargo, me parece

que algunos ratos debias dexarla, por disfrutar de Guadalquivir la orilla.

Isab. Si te enfada mi labor no la tomaré en mi vida. Se levanta.

Fern. No Isabel, de ningun modo, si en ella tu gusto cifras; fuera ser yo descortes pribarte de lo que estimas.

Isab. Aunque todos mis cuidados con la labor se disipan; si supiera que tú en ello algun disgusto tenias, por no dártele, mi amor, al punto la dexaría; porque todo mi conato, todo mi placer y dicha enteramente Fernando en darte gusto se cifra.

Fern. A mi corazon añades
nuevos nudos cada dia
bella Isabel. Pero cómo
no has de añadirlos, si activa
en la campaña, prudente
en el despacho, entendida

en la corte, laboriosa en el estrado, remisa en castigar, y en fin madre de tu reyno, la delicia del mundo te has hecho?

Isab. Esposo, no el rubor á las megillas con tus loores me saques.

Fern. Esto es hacerte justicia.
Pero aquí Gonzalo Gomez
parece que se avecina.

Sale Gonzalo Gomez con unos papeles.

Gonz. Tocante á la comision que á mi desempeño fian vuestras Reales Altezas, sobre los asuntos de Indias; traigo estos tres memoriales para acordar con su vista aquello que les parezca mas arreglado en justicia.

Isab. Vosotras á hacer labor id á esa sala vecina. Vanse las Damas.

Fern. De quién es éste?

Gonz. De Juan de Obando.

Fern. Y qué solicita?

Gonz. La Tesorería Real

de Indias. No hay en Sevilla

persona condecorada

que no patrocine fina

su pretension.

Fern. Y esté otro?

Gonz. Es de Julian de Medina.

Fern. Qué pide en él?

Gonz. Noticioso

por personas fidedignas, de que habeis determinado darle la Tesorería; pide que le hagais la gracia de no dársela, atendida su ninguna inteligencia en intereses.

Fern. Manía
rara! Una vez que reusa
uno lo que solicita
otro, es fácil á los dos
contentar en este dia,
con conceder el empleo
á aquel que á obtenerle aspira.

Qu

Qué dices de ello Isabél?

Isab. Que mi opinion es distintas

Fern. Cómo?

Isab. Como debe darse á aquel que no le codicia; porque fuera de los genios que á la Patria sacrifican su conato, con el fin de engrandecerla, ó servirla, los empleos, los pretenden los hombres con estas miras: por engruesar su fortuna, por ensalzar su familia, por mandar, y por vengar las injurias recibidas; con que aquel que los reusa, señal que no los codicia con estos fines, y debe obtenerlos de justicia por lo mismo; con que así dese á Julian de Medina el empleo que no quiere, para que á la Patria sirva.

Fern. En todo Isabel descubres tu prudencia peregrina. Este otro es de Diego Mendez. Se dará tan vil porfia? Dónde está este Capitan?

Gonz. Esperando.

Fern. A toda prisa

tráele aquí. Voy á mandarle
que no vuelva su osadía Vase Gonz.

á importunarme, si blanco no quiere ser de mis iras.

Isab. Mira que quando importuna es señal que necesita.

Salen Gonzalo, y Diego Mendez.
Gonz. Aquí está el Capitan Mendez.
Mend. A vuestras plantas invictas::Fern. Levantad. No os tengo dicho
que hasta que vengan noticias
de Cuba, sobre la causa
que fué á formar Bobadilla
al Almirante Colon,
enviaros no queria
á Indias?

Mend. Sí, gran Señor. Fern. Pues por qué lo solicita vuestra porfia? Mend. Lo uno
porque al Almirante estima
mi lealtad, y estar no puede
sin su amable compañía;
y lo otro, porque el hambre,

gran Señor, á ello me obliga. Fern. Con que vos, como Colon, servis al Rey por codicia

solamente?

Mend. Ni Colon
ni yo, Sefior, de las minas
que descubrimos, gozamos
mas fruto que descubrirlas
para vos... Mi fausto, el suyo,
y el de su pobre familia
lo dicen... Y voto á brios
que á no ser bachillería,
os diria, que ni aun pan
hoy tiene Dofia Felipa
su muger; y que ha treinta horas

que ayunando estan mis tripas. Fern. Por encubrir los tesoros que habeis adquirido en Indias pretextais::- Pero qué es esto?

Tiro dentro.

Mira ese tiro qué indica? Gonz. En alas de mi deseo va á complaceros propicia mi lealtad.

Fern. Capitan Mendez, las quexas que de las Islas Española, é Isabela vinieron, son infinitas, é infinitos los delitos que á todos os justifican.

Mend. Son inventados, Señor,
por esa gente maligna
que habeis enviado allá
á saquear vuestras minas.
Fern. Muy osado seis Diego.
Mend. La razon me precipita.
Fern. Si no os moderais, yo haré

que os modere mi justicia.

Mend. Advertid que yo::-

Fern. Dexadnos,

y no os pongais á mi vista hasta que la informacion que Francisco Bobadilla fué á hacer, sobre la conducta

A2

de

4

del Almirante, remitan de Cuba.

Mend. Pero entrertanto qué he de come? Por la vida de la Reyna, y vuestra, que compadezeais mi desdicha.

Fern. Yo proveeré sobre ello.

Sale Gonzalo Gomez.

Sabes ya qué significa

aquella salva?

Gonz. Señor

que han entrado por la ria las naves que conduxeron á Francisco Bobadilla, á Indias.

Isab. Quánto celebro su llegada! A toda prisa harás venir así que anclen, al Capitan á mi vista.

Mend. Quién habrá venido! Cielos! Fern. Mendez, segun las noticias que traigan, resolveré si habeis de volver á Indias.

Mend. Pero Señor::Isab. Entretanto,

valeos de esta sortija. Se la da.

Mend. Con este don remediais de mí, y de Doña Felipa la miseria.

Fern. Id con Dios.

Mend. Voy al momento á la ria,
á ver si puedo adquirir
del Almirante noticias.

vase.

Fern. No pierdas tiempo Gonzalo en hacer que entre en Sevilla el capitan. Me interesa mas que juzgas la conquista de aquella region; y quiero, por medio de la pesquisa de Bobadilla, poner freno á tantas tropelías como dicen que se han hecho, y repiten cada dia.

Gonz. Está bien.

Fern. Aunque conozco
que al Almirante te inclinas
no lo extraño, por ser móvil
del descubrimiento de Indias;
pero no por eso debes

apoyar que su malicia. haga despoticamente quanto el capricho le dicta.

Isab. Por mas quexas que contra él sus émulos nos dirijan, siempre dudo. En su carácter amable, en su faz benigna, me parece que no pueden caber acciones indignas.

Fern. Pueden mentir tantos hombres como contra él conspiran?

Isab. Pueden mentir. En Leon en Aragon, en Castilla hay alguno que merezca un lugar de tanta estima en el templo de la fama, como el que á Colon destina la memoria? No por cierto. Los hechos que el mundo admira, del mundo son ultrajados, y la experiencia acredita, que á los hombres inmortales siempre persiguió la envidia; y por eso me parece que dimos á Bobadilla para formarle la causa facultades excesivas.

Fern. Es mucha su probidad.

Isab. Los mares la contaminan.

Fern. Su integridad es notoria.

Isab. Léjos del trono se olvida.

Fern. Mucho Colon te interesa.

Isab. Le estoy muy agradecida,

y sentiré que denigre
su conducta la malicia.

Fern. Es Bobadilla muy recto.

Isab. Puede mucho eloro de Indias, vas.

Fern. Que inclinada está la Reyna

á Colon. Mas no me admira habiendo sido instrumento de aquella basta conquista. vase. El Teatro representa una parte de las

murallas de Sevilla con sus cañones, y parte de la ria con desembarcadero. Sale en la muralla Diego Mendez.

Mend. Aun la nave que hizo salva no parece. Su venida tan encontrados afectos Christobal Colon,

en mi corazon inspira, que se alegra por un lado, y por otro se contrista. Yo no sé si mientras viene vaya á dar esta sortija á Doña Felipa, á fin de mitigar sus fatigas, y decirla que.... Más juzgo que las naves se aproxîman. Con efecto.... Voy á ver si puedo adquirir noticias del Almirante, en la playa, ya contrarias ó propicias; y en tanto tenga paciencia su esposa Doña Felipa.

Dentro Salva que corresponde la Muralla, y sale Gonzalo Gomez. Gonz. Ya las salvas manifiestan que las naves se aproximan: voy á preguntar al cargo

de quien vienen conducidas. Se dexan ver las naves. En ellas se verán Alonso Vallejo, Tecumba y Zira de Indios, y Soldados

Españoles.

Gonz. Ha de la nave.

Alons. Quién llama?

Gonz. Gonzalo Gomez.

Alons. Mi fina

voluntad, de esta manera corresponde á tal noticia. Desembarca.

Gonz. Alonso Vallejo, quánto celebro vuestra venida!

Y Bobadilla mi amigo

cómo está?

Alons. Con la porfia de que Don Juan de Fonseca, y vos, sobre la pesquisa que al Almirante Colon

de órden Real ha hecho en Indias

le faltareis.

deseamos que Bobadilla subsista en Indias, y que á su Almirante persiga.

Qué traeis en esa nave?

llons. Este papel os lo diga.

Le da un papel.

ee Gonz, Señores Don Juan de Fon-

seca y Gonzalo Gomez, mediante la comision que de orden de los Reyes Católicos, me dísteis para pasar á las Islas de Cuba é Isabela á indagar la conducta del Almirante Colon, su descubridor; remito á Vueseñorías las adjuntas justificaciones hechas, acompañadas del reo. Y á mayor abundamiento van tambien dos Indios de los principales que ratificarán en todo sus enormes delitos. Dios guarde, &c. — Don Francisco Bobadilla.

Con qué à Colon traeis preso?

Alons. Si Señor.

Gonz. Pues nos precisa encerrarle en una torre y avisar de su venida á los Reyes.

Alons. Si os parece,
de debaxo de escotilla,
que es como se me entregó,
porque su gran persuasiva
no soborne á los testigos,
mandaré sacarle aprisa

Gonz. Y esa otra nave qué trae?

Vall. Trae riquezas infinitas

para los Reyes. Tambien

de los frutos que se crian

allá vienen para vos....

Gonzalo, mientras subsista

Bobadilla vos tendreis

recuerdos todos los dias

de su gratitud.

Gonz. Estoy

seguro de que me estima. Pero haced desembarcar á Colon.

Vall. Justo es que os sirva. Sube á la Nav. Sale Diego Mendez.

Mend. Una vez que está la Nave de la ria en las orillas, veré si del Almirante alguna cosa averiguan mis desvelos. Mas qué veo! á desembarcar principian. Pero a lí viene Vallejo, Capitan de Bobadilla.... Al mirarle no sé el alma

que males me vaticina.

Van desembarcando Colon y Soldados. Pero á un hombre van sacando con prisiones. Se horroriza el corazon al mirar su barba, y su faz marchita. Apénas moverse puede.... Quiero ver si mi desdicha logra averiguar quien es.... quanto el verle me contrista! Col. Dénde me llevais Vallejo? Va'l, A la Ciudad de Sevilla. Col. No lo creo, no lo creo.... A las fieras la perfidia de Bobadilla me lleva. Penetro bien su codicia... Esta tierra en que me manda poner, es alguna Isla remota, habitada solo de monstruos, de quien sus iras concibieron el veneno que sus entrafias vomitan; alguna horrible mansion hasta aquí desconocida, es en donde se engendraron las Serpientes de la Libia, los Leones Africanos, y los Monstruos de la Scitia; en la qual mandan traerme, para que contra mi vida vomiten tósigo aquellas, éstos sus garras esgriman, y estos otros satisfagan su voracidad impia. Y en esto solo se muestra compasivo Bobadilla, pues de terminar mis penas los medios me facilita. Mend, Quiero conocer el eco de esta voz... Pero se explica con tanta debilidad que no puedo distinguirla. Vall. Venid, y reconoced las murallas de Sevilla, Col. Como ha tanto que pribado estoy de la luz del dia,

no acierto á ver... Sin embargo

aunque está torpe la vista,

me parece que vos sols de Fonseca, y Bobadilla partidario.

vuestra malicia qué indica?

Col. Que hasta en eso se conoce
el poder de mi desdicha,
pues apénas las arenas
del Betis mis ansias pisan,
lo primero que á mis ojos
me presenta, es la perfidia
que á mi contrario en España
apoya lo que hace en Indias.

Mend. Este es Colon... Boto á brios que á todos voy á hacer trizas.

Soltad luego al Almirante

ó á nadie dexo con vida. Vall. Moderaos. Col. Diego Mendez refrena tu furía altiva.

Mend. Soltadle digo, ó con todos han de acabar hoy mis iras.
Col. Qué vas hacer? de tus Reyes

respeta mas la milicia.

Con enojo, y fuerte.

Mend. Señor ved.... temblando.

Col. Si me ves preso,

Dios lo quiere y mi desdicha.

Mend. Pero no puedo sufrirlo

con la paciencia tranquila.

Gonz. Por reputaros por fatuo, no reprimo una osadia, que os podia costar cara si quisiese reprimirla.

Mend. Como el Almirante quiera pronto os dirá mi cuchilla, si soy fatuo, y que:::-

Col. Diego
Mendez: calla; tu osadia
modera, si mi amistad
quieres conservar propicia.

Gonz. Por vos Señor Almirante no castigamos sus iras.

Col. Ya sé que merezco mucho á vuestra cortesania. Pero llevadme al instante á la prision que destina á mis méritos la suerte.... Ocultadme de la vista de los hombres, que al mirarme preso con tanta ignominia, es fuerza que digan todos quando trata así Castilla á Colon, despues que un nuevo mundo le dió su pericia, habra en su descubrimiento con despótica injusticia hecho delitos tan grandes, maldades tan inauditas, que será piedad quitarle en un suplicio la vida.

Mend. Qué yo sufra esto!

Col. A Dios Mendez.

Y la Reyna está en Sevilla?

Mend. En Sevilla está

Col. La suerte

solo en esto me es propicia.

Mend. Qué le diré à vuestra esposa?

Col. Que sus pesares reprima.

Vall. Hasta que regrese aquí

nadie ponga el pie en la ria.

Vanse Gonzalo Gomez, Alonso Valleje

Vanse Gonzalo Gomez, Alonso Vallejo, conduciendo al Almirante preso con Soldados.

Mend. Qué pueda la emulacion, la maldad, y la malicia al mérito derribar de esta suerte! en esta vida segun la constitucion de las cosas, la desdicha, la fatalidad mas grande que al hombre puede dar grima, es la de haber excedido á los demas; es la estima superior que le merecen sus hechos; que es tal la envidia de los hombres, que no puede sufrir jamás que se digan elogios de los que existen; pues su condicion altiva á los méritos presentes los pasados anticipa. Pero presurosa creo que viene Doña Felipa hácia aquí... Si sabrá ya de su esposo la desdicha. Sale Doña Felipa.

Felip. Diego Mendez.

Mend. Qué mandais?

Felip. Ya que os encuentro en la ria sabeis si es cierta la voz que ha corrido por Sevilla de que Christobal Colon, mi esposo, ha venido de Indias?

Mend. Cierta es. con tristeza. Felip. Pero qué es esto que no aplaudis su venida? qué teneis?

Mend. Qué he de tener?

mal humor Doña Felipa.

Felip. Pero no vino mi esposo? Mend. Si Señora.

Felip. Pues debiais

manifestar en el rostro

que celebrais la noticia.

Mend. Pues no la celebro.

Felip. Cómo?

Miend. Como estoy lleno de ira.

Filip. Le habeis vuelto ya la espalda como esa infame quadrilla de aduladores que trata de cubrirle de ignominia?

Mend. Si otra lengua que la vuestra proposicion tan indigna me dixera, con las manos mi honor se la arrancaria: pero sois vos, y os profesa mi amor una lealtad fina:Yo no entiendo de razones; tomad luego esta sortija, y remediad la miseria que aflige á vuestra familia.

Felip. Habiendo Colon venido ya no temo su desdicha, y así guardadla.

Mend. Señora,
tomadla por vuestra vida,
que quando á mí me hace falta
y os la doy, la necesita
vuestra suerte mas que yo.

Felip. No entiendo vuestros enigmas. Mend. Idos a casa, y pedid

á los Cielos que os asistan.

Felip. Qué decis? Con vuestras voces dexais mi alma confundida.

qué le sucede á mí esposo?

sacadme de estas fatigas.

Mend.

Mend. Vuestro esposo viene preso; pero con tanta ignominia que parece un malhechor: aun el pecho se horriza al contemplar que unos grillos recompensan las fatigas de haber descubierto á España un nuevo mundo en las Indias,

Felip. Preso mi esposo! ay de mi! ah calumnia vil! ah envidia! qué puedan en los Palacios los tiros de la perfidia, mas que los hechos gloriosos que los Héroes acreditan! qué le imputan á mi esposo?

Mend. Quanto quiere la malicia; que la maldad ensalzada lo que quiere justifica.

Felip. Con qué quando la maldad apadrinada se mira del poder, tiene sequaces que apoyan quanto ella dicta? Con qué la santa verdad á la adulación indigna se sojuzga? Siglo infame! Costumbre la mas impía, que introducir pudo el vicio por manos de la malicia en el candor! De qué sirve que Colon, con su pericia, padeciendo ántes naufragios, hambres, sustos y desdichas, haya adquirido á sus Reyes tanta riqueza en las Indias; haya con tantos vasallos engrandecido á Castilla; y haya de aquellas regiones quitado la idolatría, si un dicho de un lisongero, por venganza, ó por envidia, basta á obscurecer la gloria de los Héroes que mas brillan? En Isabél y Fernando, cómo hallarán acogida los dichos de los perversos que al Almirante acriminan? Pero no la encuentran, no: esta es una trama urdida; sin su noticia, los viles

que sus méritos envidian, tratan de infamarle, tratan de poner fin á su vida, para cebar en el oro que el desprecia su codicia. Pero no lo han de lograr, porque resuelta y activa me presentaré à los Reyes y les diré.... Persuadida estoy que en decirles solo que no tiene hoy la familia del Almirante, ni aun pan, remediarán su desdicha, darán á Colon por libre, y ultrajarán la perfidia de la tropa lisonjera, que su conducta denigra.

Mend. Quando vean en la historia los venideros, escritas las desgracias de Colon, es fuerza que se derritan en llanto, ó que no las crean por extrañas é inauditas. Pero sí las creerán, contemplando que la envidia, siempre asesta sus rigores contra el talento y la dicha. Lo que siento es, no poder con mi espada confundirla, que si pudiera, bien pronto con la envidia acabaria. Vase.

Salon corto de Palacio. Sale Don Fernando el Carólico, con Gonzalo Gomez.

Fern. Y la Reyna dónde está? Gonz. Así que oyó la noticia de que venia arrestado el Almirante de Indias, se baxó al jardin llorosa, de su mal compadecida.

Fern. Ya lo advertí, y no hizo bien en mostrar que lo sentia; mayormente quando dices que Francisco Bobadilla todas sus iniquidades justificadas envia.

Gonz. Así que dexe Vallejo al Almirante, la vista podeis pasar por los cargos que constan de las pesquisas que le he hecko.

Fern. Estoy deseando de Vallejo la venida, para que la Reyna salga del error que la domina.

Gonz. Aqui llega.

Sale Alonso Vallejo. Permitid que vuestras plantas invictas bese mi humildad, si acaso de ello mi humildad es digna.

Fern. Alza del suelo Vallejo, y dame exâctas noticias de lo que en su comision ha indagado Bobadilla contra el Almirante.

Alons. Aquí
una relacion sucinta
para enteraros teneis
de quanto se justifica
contra él... Jamás creyera
que llegase su osadia
á un extremo semejante.

Fern. Yo veré de reprimirla. De las justificaciones hechas, Bobadilla envia los originales?

Alons. Todos:
envia, ademas, de la Isla
Española á unos Caciques
que afirmarán quanto afirma

la pesquisa. Fern. Voy á ver. si las quejas remitidas de antemano por Ojeda concuerdan con estas mismas. Lee. "Delitos que el Almirante », ha cometido en las Indias. », Primeramente, ha enviado »como á esclavos á Castilla, ȇ mas de trescientos Indios, »contra la orden que tenia "de sus Reyes, que previenen »disfruten prerrogativas "de vasallos quantos Indios » ásu obediencia se rindan. ¡Habrá mayor atentado! "Despues de esto, por malicia wy por venganza, hizo ahorcar

"con la mas grande ignominia "á ciento y treinta Españoles, nque apoyarle no querian "sus delitos.; Qué los Cielos consintiesen tal perfidia! » Ademas de tratar mal ȇ la gente que traîa »consigo, no la pagaba » para ahorrar sumas crecidas. Pobre gente! "En su gobierne "ni al rapto, ni á la rapiña, ni á otras mil atrocidades, »se ha visto pena prescrita. Me horrorizo de leer perversidad tan indigna. ">Tambien con pena de muerte ncastigaba al que decia »donde habia descubierta "de oro ó plata alguna mina; » manifestando en aquesto » que tenia ocultas miras men conservarlas; y algunos whan depuesto por oidas "que pensaba hacerse dueño "absoluto de las Indias." A un hombre que semejantes delitos le justifican no hay pena alguna que baste á castigar su malicia. Voy á hacer ver á la Reyna las maldades cometidas por el Almirante, á fin de que no vuelva benigna á interponer su piedad en favor de su perfidia; la qual, si de castigar hoy dexare mi justicia, mi nombre y el suyo, tanto denigrados quedarian, que con los Reyes vulgares la edad nos confundiria.

Gonz. Para escarmiento de aquellos que por seguir su avaricia, abusan de la bondad de los Reyes, merecia el Almirante el castigo mas atroz. Pero atendida vuestra bondad, me parece que le dexeis con la vida.

Alons. Señor, una reclusion, aunque no lo merecia, en donde sin ver á nadie concluya sus tristes dias, me persuado que podrá satisfacer vuestras iras.

Fern. Nada basta: la piedad es delito quando aspira á perdonar á los reos que condena la justicia. Seguidme.

Alons. Ya de Colon conseguimos la ruina.

Sale Doña Felipa apresurada al bastidor con un Memorial en la mano.

Felip. Pues de un Gentil-Hombre, amigo. de mi esposo, conducida he sido hasta aquí, á los Reyes entregaré::: Mas qué miran mis penas! El Rey se va. Gran Señor:::-

Fern. Qué solicitas? Felip. Piedad, y que:::- Se arrodilla. Fern. Me parece que tu eres Dofia Felipa la muger del Almirante

Christobal Colon?

Felip. La misma SOY.

Fern. Y qué es lo que pretendes? Felip. Que de esta súplica mia os entereis, y que veais si es justo que la malicia, la inocencia de mi esposo trate con tanta ignominia.

Fern. Guardad vuestro memorial, y no os pongais atrevida con injustas pretensiones segunda vez á mi vista. Dad orden, que en el Palacio entrar mas no la permitan.

Alons. y Gonz. Ved Señor .::

Fern. Obedeced. Gonz. Eso mismo yo queria vanse. Felip. A no ser que hay un Dios justo que por la inocencia mira, y que á los Reyes que yerran, porque el yerro les inspiran, les conduce à la verdad,

y la verdad averiguan, la causa de mi marido al Cielo remitiria. Sus trabajos, sus desvelos, sus hambres y sus fatigas, buena recompensa tienen, buena herencia á su familia dexan vinculada. Ay Dios! que se atreva la mentira á profanar los oidos: de los Reyes? Oué no vivan los malvados que tal hacen con temor de que en cenizas. convertirles puede un rayo vengador de la divina justicia? En vano me quexo, en vano lloro afligida, quando, á mis funestos ayes. sordos los hombres se miran: de quién me valdré al mirar que de la entrada me pr vin del Palacio... Ya lo sé: A estas horas los mas dias no está en el jardin la Reyna? así es... Una inventiba me sugiere mi dolor para hacer que me reciba este memorial, en que me quexo de la ignominia con que es tratado mi esposo; pues no perdamos desdichas mas tiempo, y vamos á ver si la Reyna se contrista de nuestros males, y manda. que nos óigan en justicia. Buen Dios! Pues el inocente. en vos encuentra acogida, acoged á mi marido, acoged á su familia. para que de tantos males. como contra ellos conspiran, puedan salir victoriosos,

á pesar de la malicia. vase. Jardin magnífico, adornado de macetas, cenadores, y fuente grande en el medio, con asientos al rededor: el foro representa el Palacio con su galería y escaleras para baxar: la galería estará adornada de macetas de flores. Aparece la

Key-

Reyna sentada, y las Damas repartidas, cogiendo flores, cantando el

Al ver a su Reyna
hoy en el jardin,
en su obsequio todo
quiere competir:
Las fuentes corren mas puras,
mas galan está el jazmin,
el gilguero mas sonoro,
mas alegre el alelí.
Pero no es extraño
que obsequien así,
á quien de Castilla
es bello pensíl.

Isa's. Por qué me decis que hoy cantan las aves con melodía, que los claveles exâlan mas fragrancia que solian, y que las fuentes derraman, mas tersas sus aguas frias, si las aves me parece que tristes endechas trinan, que las flores mas lozanas, estan mustias y marchitas, y que las fuentes no corren tan claras como otros dias. Pero cómo, si de ver que Colon preso venia, se apoderó de mi idea tan funesta fantasía, que me parece que veo la imagen de la justicia delante de mí llorosa, y que con voz dolorida me dice. "Isabel no dexes » que esta balanza se rinda ȇ lagsinrazon, sosten "su igualdad, si solicitas conservar entre las gentes "tu memoria siempre viva." Esta idea y el mirar que à un héroe à quien debia respetar la emulación, la emulacion le denigra, en un confuso pabor, en una pena continua me tiene entregada, tanto que nada me tranquiliza,

nada me complace, y nada mis confusiones disipa. Qué me traes?

Una Dam. Estas rosas, de estos jardines delicia.

Isab. No las quiero; porque luego sufrirán la suerte misma que Colon... Miéntras que muestren entera su lozanía, y suministren fragrancia y gratitud, á la vista serán estimadas; mas despues que de ellas se sirvan por un clavel que envidiaba la gloria que merecian serán al suelo arrojadas con la mayor ignominia: el mérito y la hermosura á mi entender simbolizan la desgracia; pues se ve que es blanco de la desdicha aquel, ó aquella que debe á la suerte esta caricia. Pero aquí un niño se acerca con temor... qué es lo que miras? qué buscas?

Niñ. Busco á la Reyna. Isab. Pues yo soy.

Niñ. Por vuestra vida le dá el memorial que hagais quanto en el papel (yhuye. mi pobre madre os suplica.

Isabel. Quién es tu madre? Pero él qual exâlacion camina, y es excusado seguirle. Por qué al hijo enviaria la madre, quando á ninguno me niego? Aquí hay enigmas que no entiendo, mas veré si me es dable descubrirlas. "Dona Felipe Moniz, Lee. "a Vuestra Alteza suplica" Esta ha de ser la muger del Almirante.... Ella misma cómo á traer el papel á Palacio no vendria? Pero yeamos que contiene. Qué ha de contener, desdichas! pobre Almirante!... No puedo sus lástimas ver escritas

sin ilorar, pero qué horror!
Con grillos, con ignominiate tenerle? Eso no será,
y aunque Fernando lo riña,
sabré mandar que le tengant
con mas respeto y estima,
á cuyo fin á buscarle
á Palacio subo activa.

Baxan Fernando, Gonzalo Gomez, y Alonso Vallejo por las escaleras: de la galèria.

Fern. Dónde vas?

Isab: A presentarte
este papel; y si habità
en tu pecho la piedad
baña en llanto tus mexillas,
contemplando hasta á que punto
insulta á Colon la envidia.

Fern. Venga; pero en cambio de éli pasa por éste la vista, y ya que de tus Vasallos te llamas madre benigna, mira si á tus hijos quieres que trate así la malicia.

Señora: Relipa Moñiz, á los Reales pies de V. A. humildemente expone, que habiendo su esposo, el Almirante Colon, descubierto un nuevo Mundo que sujetó al trono de V. A. en recompensa ha haltado la persecucion y la envidia; por lo qual viene preso con grillos, y capitulado; tan pobre, que no le ha quedado con que dar un pan á sus hijos.

AV. A. Suplica, no ya que comer, sino la vindicacion del honor de su marido, oyendole V. A. en justicia, que
es su mayor necesidad.

Está preso el Aimirante en los términos que explica su muger?

Alons. Todo al contrario.

Porque no arguya malicia
es fuerza decirlo así.

Isab. Todo quanto le acriminana aquí al Almirante, es cierto?

Fern. Con juramento lo afirmana

todos; lo que no es verdad, es lo que Doña Felipa expone de la prision
y miseria en que se mira;
pues que todos quantos vienen
capitulados de Indias
por ocultar los tesoros
que adquirieron con perfidia,
se valen de la miseria
para engañar la justicia.

Isab. Sin embargo, nada creo de quanto se le acrimina.

Fern. Por qué razon? Isab. En Palacio

te daré de ello noticia.

Fern. Retiraos.

Gonz. En la Reyna
tenemos una enemiga:
muy poderosa.

Alons. Con todo,
el Rey cree á Bobadilla. Vanse.

Fern. Isabel, qué razon tienes
para creer que es mentira
quanto dicen de Christobal.

Colon? Dílo por tu vida.

Isab. Esta. Así que el Almirante: supe que preso venia, sentí en mi pecho un dolor, y una interior fatiga,. que en la suerte de Colon estoy del todo indecisa. y aun inclinada á volver por su honor... Si la delicia: somos del reyno: Si Radres: de los vasallos nos gritan: Si de Católicos nombre nos da Aragon y Castilla; y en fin, si somos el centro en que la justicia habita, acreditémoslo ahora con el Almirante de Indias: oigamos, exâminemos, miremos bien si la envidia su persecución fomenta; para que el mundo no diga que los Católicos Reyes, á quien les dió tantas Islas, tantos Reynos y Vasallos, tantos tesoros y minas, le dieron por recompensa una perpetua ignominia, que en la frente llevará

impresa si se castiga, el mortal que al mejor nicho la posteridad destina.

Isabel del todo olvida, y atiende solo á los hechos que tantos le justifican.

Isab. Pero el que tú y yo le oigamos es opuesto á la justicia? al contrario: con que así. oigámosle por tu vida: Qué dices?

Isab. El Rey sintió mi porfia,
mas no importa, como logre
lo que el corazon me inspira.
ACTO SEGUNDO:

Salon corto, con una mesa con un legajo de papeles grande, que estará leyendo Gonzalo Gomez con admiracion, y sale Alonso Vallejo al bastidor.

Alons. Una vez que á los dos Indios he dexado en la otra estancia, veré si de exâminarlos Don Gonzalo Gomez trata, á cuyo fin::: Qué tendrá que con impaciencia tanta está leyendo?

Gonz. No hay cosa que no esté justificada plenamente; y sin embargo desconfia mi esperanza.

Alons. Qué estais leyendo Gonzalo, que tanta inquietud os causa?

Gonz. La causa del Almirante, que Bobadilla ahora acaba de enviar.

Alons. Ya habreis notado que del todo en ella se hallan justificadas sus culpas.

Gonz. Y con todo teme el alma.

Alons. Vuestro temor es nacido de una desconfianza vana.

Gonz. Mi temor nace de que sus Altezas Reales mandan que se oiga al Almirante en justicia, y que su causa siga el curso regular que las demas, y que vaya

yo mismo á hacerle los cargos para que á ellos satisfaga.

Alons. Yendo vos, qué rezelais?

Gonz. Si fuese yo solo, nada.

Pero Mendo de Zorrilla,

quiere la Reyna que haga

oficio de Secretario, y que de acuerdo en la causar procedamos.

Alons. Sin embargo,
para que vuestra constancia
desmaye, no es motivo ese.
Quando Christobal lográra
satisfacer á los cargos,
no es dable, estando en España
que pueda hallar quien apoye
su defensa. Lo que falta
ahora, por si conviene
á lo que nuestro ardid fragua,
es engañar á los Indios

que ha enviado á vuestra casa.
Bobadilla, con la mira,
de que en la Corte apoyáran
los delitos que á Colon
en la pesquisa se achacan.
La experiencia me ha enseñado
como estas gentes se engañan,

y así para prevenirlos voy á entrarlos en la sala. onz. De vos Vallejo me fin

Gonz. De vos Vallejo me fio Alons. Siendo así, no temais nada. Vase. Gonz. Porque Colon no vuelva á Indias á descubrir las falacias de Bobadilla, es preciso con otras aquí ocultarlas.

Pero los Indios. Llegad.

Salen Alonso Vallejo, Zira y Tecumba.
Os parece bien la casa?

Tecum. Si Señor; pero hay en ella una cosa que me enfada.

Gonz. Y quál es?
Tecum. Que las paredes
las tengais tan arropadas,

y consintais que en la calle los pobres desnudos vayan.

Alons. Los ricos por opulencia

las tienen así adornadas.

Zir. Qué es opulencia?

Gonz. Grandeza.

Zir. Y qué es grandeza.

Gonz. Una alta

distincion que eleva al hombre

sobre los demas.

Tecum. Y basta

á preservar de la muerte

y de otras miserias varias
á que está afecta la vida?

Alons. Eso no; que todo acaba.

Tecum. Pues si es solo un oropel
que á la vanidad engaña,
conprehendo que esa grandeza
viene á consistir en nada.

Alens. Y tú estás alegre Zira? Zir. Si Señor, como una pasqua. Gonz. Y por qué?

Zir. Porque allá fuera de hacer un favor acaba mi compasion.

Alons. A quién pues?

Zir. A un paxarito que estaba tan triste en una prision, que me enternecia el alma.

Gonz. Que le hiciste?

Zir. Le solté,
para que el pobre gozára
de la libertad que gozan
los de su especie.

Alons. Insensata, que has hecho?

Zir. Es malo en Europa ser sensible á la desgracia?

Alons. No; pero á ese paxarito
Don Gonzalo le estimaba,
y por lo mismo encerrado
le tenia en una jaula.

Zir. Le estimaba, y le tenia privado de que gozára de su libertad? Pensais que es mi ignorancia tan crasa que creo eso? no Señor, que á todo aquello que se ama, se le procura hacer bien si Don Gonzalo estimára al páxaro, no haya miedo que causase su desgracia

Alons. Déxate de eso; y escucha, por lo que dice la fama de nuestros Reyes, los dos

no abandonásteis la patria solo por verlo?

Tecum. Es cierto.

Zir. Esa razon, y las ansias que tenemos de entender de nuestra Religion Santa todos los dogmas, nos traen voluntariamente á España.

Gonz. Vuestra idea á sus Altezas, sé yo que les será grata.

Alons. Pero ved que quando esteis delente de los Monarcas, no debeis sir o os preguntan hablarles una palabra, sino admirar su grandeza con atencion mesurada.

Tecum. Está bien: solo deseamos ofrecernos á sus plantas como vasallos, y darle una prueba muy exacta de nuestra fidelidad.

Zir. Y aquella mina de plata se la daremos?

Tecum. Tambien.

Zir. A blen que tenemos hartas.

Alons. Una vez que prevenidos estais de todo, no falta mas sino que recibais las produciones de España, que Don Gonzalo por mí

Tecum. Con que entre los Europeos los intereses entablan la gratitud? Si establecen las dádivas en España la amistad, las verdaderas serán en España raras, porque reconocimiento que del alma no dimana, dexa de tener efecto así que cesa la causa.

para memoria os regala.

Gonz. Con qué desprecias mi oferta? Zir. Qué es despreciar? Gonz. No tomarla. Zir. Pues venga.

Sale un Criado.

Criad. Señor?
Gonz. Qué quieres?
Criad. Mendo Zorrilla os aguarda

para ir á la prision
en que el Almirante se halla. Vase.
Conz. Dile que ya voy... Vallejo,
que Mendo entienda en su causa
en una inquietud continua
tiene sumergida el alma.
Alons. No temais que estos dos Indios

apoyarán nuestras trazas.

Gonz. El favor de Bobadilla

no sé lo que me amenaza.

Vase llevando los papeles.

Alons. Qué os parece Don Gonzalo?

Zir. Que es un hombre, y porque manda
me parece mas que hombre;
pero que de hombre no pasa.

Alons. Si quereis ver á Sevilla
id siguiendo mis pisadas.

Zir. Vamos Tecumba.
Tecum. Cuidado

que al verla no te distraiga, y reputen de salbajes á dos racionales almas.

Subterraneo obscuro, al qual se baxa por unas escaleras de piedra, poyo á un lado en que estará Colon

Col. Horrible mansion triste

mauseolo de la culpa, en tu lóbrega noche aguardo el dia de mi eterna tumba.

En este triste sitio
mi desgracia se oculta,
sin conocer mas yerros, (man.
que los yerros pesados que me abru-

Los laureles, las palmas que me ofreció fortuna son estos? Que mal hace el que en su veleidad su gloria funda.

Los repetidos males que he padecido en Cuba fueron solo una sombra para los que hoy impíos me atribulan.

De estár con estos hierros.
en cárceles obscuras,
voy perdiendo la vista,
y las piernas en llagas se sepultan.
Si los Reyes supieran
del modo que me insultan,
no es dable toleraran

que me entregue la envidia a estas an-No lo consentirian... (gustias. Pero memoria cruda, por qué con nuevas penas, mi triste corazon de nuevo insultas?

Para que de mi esposa me acuerdas la amargura? para qué de mis hijos la triste imagen en mi idea abultas?

Los tristes á mi vuelta con filial ternura,

en los brazos de un padre pensarian lograr de su fortuna.

Pensarian oirle
contar sus aventuras,
sus trabajos, sus hambres,
y quanto el nuevo mundo en sí fecun-

Ya se imaginarian bafiar mis manos puras en llanto que derrama la compasion, y luego el gusto enxuga.

Ya:::- Pero qué es aquesto que el pecho se atribula? unos bultos con luces esta triste mansion, juzgo que ocupan. Salen Gonzalo Gomez, y Mendo Zorrilla, con ellos vendrá uno que traerá luz que pondrá sobre una mesa.

Gonz. Señor Almirante? Col. Quién

me llama?

Mendo Mas qué reparan
mis ojos! Si no supieran
que este es Colon, extrañara
que un hombre de su valor
de su brio y arrogancia,
apenas se halle con fuerzas
para formar las palabras.

Qué dolor!

Col. Qué me quereis?

Venís á darme la infausta
nueva de mi fin? Decidlo,
que á mí nada me acobarda;
acostumbrado al dolor,
el pecho el dolor no extraña

Mondo. Venimos con otros fines.

Col. Mendo Zorrilla es quien habla.
Señor Mendo tambien vos
sois de la caterva insaña

que á Bobadilla sostiene
para obscurecer mi fama?

Mendo. No entiendo do que decis, solo sé que mis Monarcas: une ordenan que con Gonzalo entienda de vuestra causa.

Gonz. Qué miro! quién esos grillos mandó poneros?

Col. La infamia.

Genz. Disimulemos así: -ap. Quién tuvo para ello audacia? Col. Quien la tuvo para hacerme el blanco de la asechanza.

Gonz. Quita al momento esos grillos al Almirante. Qué tardas?

Col. Quita, quita, si no quieres ser víctima de mi rabia; estos grillos son los timbres que mis méritos declaran; los elogios que en Europa mi reputacion ensalzan, y los testigos mas ciertos de la lealtad que me inflama; pues si no fuera leal, si á mis Reyes no estimára cómo es dable que mi furia consintiera me aerrojaran por órden suya, en un sitio en donde á mas de las armas, tenia las voluntades de los Isleños ganadas; y así pues que de mis Reyes, obedecí aquella carta que á la órden de Bobadilla, en todo á estár me mandaba, y el vil, abusando de ella me prendió con tanta infamia, los mismos Reyes ahora porque vean mi constancia han de mandar en persona quitar esta negra mancha que ha vertido la ponzoña contra mi honra acrisolada.

Mendo. No desprecieis Almirante la humanidad con que os trata Don Gonzalo; recibid de su favor esa gracia.

Col. Esa gracia solamente la admitiré del Monarca,

no de otro.

Gonz. Reparad::-

Col. Nada mi teson repara.
Gonz. Sosegaos, y venid
conforme los Reyes mandan,
á responder á los cargos
que por entrambos se os hagan.
Si satisface él á ellos
mucho temo mi desgracia.

Col. Vamos; veremos que culpas ... la perfidia me levanta.

Gonz. Por qué causa como á esclavos trescientos Indios á España remitisteis? qué decis? callais? no respondeís nada?

Col. Proseguid....
Gonz. Por qué motivo
ahorcó vuestra venganza
á ciento, y treinta Españoles?
Responded....

Col. Vuestra eficacia prosiga, que á todo ello responderé en dos palabras.

al Soldado le insultabais?
no respondeis? Por qué el robe
y el rapto de la casada
no castigábais? Decid,
por qué las minas de plata
y oro ocultábais? Y en fin,
como habeis enviado á España
tantos tesoros, que dicen,
que teneis llena la casa?

Mendo. A estos cargos responded, y si resulta culpada de ellos la flaqueza vuestra, confesadlos sin tardanza, y acogeos al favor de unos piadosos Monarcas, que en perdonar al que yerra fundan toda su alabanza.

Gonz. Qué respondeis á todo esto? decidlo.

Col. A vosotros nada. se levanta.

Mendo. Pues á quién?

Col. A sus Altezas.

A sus Altezas mis ansias, satisfarán plenamente á quantos cargos se me hagan.

9119

La comision sobre que recaen, me fué á mí dada por sus Reales Altezas sin que nadie se mezclára en ello. Los privilegios, las preeminencias y gracias repetidas que á este fin me concedieron, son tantas, que por públicas no quiero en este caso acordarlas; y pues el descubrimiento de unas regiones tan bastas, le hice con expresa orden de mis gloriosos Monarcas, á mis Monarcas daré de mis viages cuenta exâcta; de ellos las reconvenciones sufriré sin arrogancia; responderé de los Indios que envié esclavos á España, y á la multitud de injurias con que mi decoro ultrajan; y si despues de escucharme encuentran bastante causa para decretar mi muerte, besaré sus Reales plantas, y á morir iré gustoso. Esto por respuesta basta. Otra razon de mis labios no espere vuestra asechanza, y dexadme en las tinieblas de esta soledad infausta, que en ella, mas que en vosotros, encuentra consuelo el alma. Gonz. Considerad Almirante

que os pesará esa arrogancia.

Col. No hay en el mundo pesar
que no sepan de él mis ansias.

Gonz. Mirad que perpetuamente
gemireis en esa estancia.

Col. Con eso mis enemigos

Col. Con eso mis enemigos satisfarán su venganza.

Gonz. Ved que estoy compadecido de vuestra fortuna infausta, y que::-

Col. De nuevo os repito
que me dexeis en mi amarga
situacion, pues mi dolor
entre las penas descansa.

Mendo Siento que aumenteis las it

Mend. Siento que aumenteis las iras del Rey con la pertinacia.

Col. En qué las aumento?

Gonz. Vamos,

Mendo, que no hay tolerancia
que haste á sufrir la furia

que baste á sufrir la furia con que el Almirante habla.

Mend. Vamos. Van subiendo.

Gonz. O quánto celebro que contestado no haya á los cargos! La fortuna en todo me ha de ser grata. No venis?

Mend. Voy á decir á Colon una palabra. Golon, ved que condolido voy de vuestra suerte infausta; y que emprehenderé imposibles por aliviar vuestras ansias.

Gonz. Dexadlo y vamos.

Mend. A Dios.

No sé que me dice el alma
de Gonzalo; pero el tiempo
verificará sus tramas.

vase.

Col. Ya se fueron: quién diria que á un hombre que dió á la España un nuevo mundo, le trate España con ira tanta; que como si fuera un vil la haya formado una causa, cuyos cargos, sus servicios dexan cubiertos de infamia? Mis émulos, Bobadilla lograron lo que deseaban.... Las minas que para el Reyno mi zelo economizaba, á estas horas ya habrá ido su codicia á saquearlas.... Pero qué importa?.... El con esto merece del Rey la gracia; y yo con mi lealtad sufro los rigores de su saña.... Qué digo? El Rey y la Reyna ignoran lo que me pasa, y por eso á su persona quiero solo en tal demanda, responder.... Si las razones, si los motivos y causas escuchan, que yo he tenido para hacer en Indias varias cosas de las que me culpan, aplaudirán mi eficacia, mi justicia, y mi razon.

Pero, y si acaso se hallan alucinados? Si juzgan que son mis razones falsas? No harán tal. Su integridad conocerá mi desgracia, conocerá que es la envidia la que me insulta, y degrada, y conocerá que aquellos que en el mundo adquieren fama, por no confesar su gloria, son víctima de la saña de los que sufrir no pueden las agenas alabanzas. Vase. Galeria de Palacio. Sale Diego Mendez.

Mend. Mientras que Doña Felipa ha ido á ver si encontraba quien le vendiese el anillo que me ha dado esta mañana la Reyna, para aliviar la miseria en que me hallaba. y que yo le dí en la ria porque la suya aliviára; vengo á ver si sus Altezas por la galeria pasan, á fin de solicitar que su corazon me haga el favor de permitirme entrar dentro de la infausta prision del triste Almirante, para minorar sus ansias; que aunque el Rey me ha prevenido que mas no le importunára. quiero ver si mi porfia con importunar alcanza lo que no puede alcanzar la justicia, ni la gracia; á cuyo fin, erre que erre, como un poste en esta estancia esperando á sus Altezas me he de estar hasta mañana. Pero aquí Gonzalo Gomez viene; este es de la camada de Bobadilla, y si intenta que de este sitio me vaya, temo que el diablo se lleve el respeto que á este Alcazar se debe, y la cosa acabe sin querer á cuchilladas. Salen Gonzalo Gomez, y Mende Zorrilla.

Gonz. Vamos á ver::- No os han dích que aquí-no pongais las plantas hasta que del Almirante queden las cosas zanjadas? Mend. Si Señor. Gonz. Obedeced, y no proboqueis mi safia. Mend. En venir á ver los Reyes no os doy para enfado causa. Gonz. Sin embargo, idos de aquí. Mend. Me iré si el Rey me lo manda. Gonz. De quanto concierne á Indias, ignorais que me está dada la comision? Mend. Yo no traigo ahora ninguna demanda de Indias. Gonz. Pues qué traeis? Mend. A vos no os importa nada saberlo. Gonz. Ved que por fuerza haré que os echen las Guardias. Mend. Voto á brios, que si lo haceis::-Gonz. Qué hareis? Mendo. Respetad la estancia. Mend. A no ser por ella, y que el respeto me desarma, mostraria á vuestro enojo como á un Capitan se trata que ha servido con la gloria que yo he servido á la patria. Gonz. Si no os moderais, mirad que castigaré la audacia con que me hablais. Idos pues, que el sufrimiento se cansa. Mend. Ya he dicho que no me voy hasta que los Reyes salgan. Mendo. Capitan, vuestra porfia ved que os puede costar cara. Mend. Yo he de hablar al Rey. Gonz. Osado, yo abatiré tu arrogancia. Sale Fernando. Dónde vas? Gonz. Iba á deciros::-Mend. Yo lo diré en dos palabras. Fern. No os he dicho Diego Mendez, que á pretender no tornárais, hasta que de vuestro Xefe quede concluida la causa? Pues cómo::-

Mend. Mi pretension

es otra que la pasada. Yo vengo, si los servicios de las guerras de Granada, seis heridas que en las Indias recibí en acciones varias, si el haberos descubierto muchas tierras ignoradas, merece alguna atencion á que me hagais una gracia, que si entendeis el idioma del dolor y de las ansias, la gracia que os pido, el llanto publicamente os declara. Fern. Qual es pues, que no os entiendo? Mend. Poco entenderme os costaba, sabiendo que está mi Xefe en prisiones tan amargas. Fern. Qué, pedis su libertad? Mend. Poco el dársela os costaba: pero no pido eso, pido que me permitais que vaya á tener parte en sus penas, à partir con él las ansias: dexad Señor que mi amor este obsequio al suyo haga: dexad que yo le acompañe en soledad tan infausta, que á mí me ponga los hierros, que sus miserias arrastran: si temeis que este es un medio que ha doptado mi eficacia para sacar á Colon de la prision en que se halla, ved que mi honradez es tal, que al paso que mi constancia tolere por él los grillos, y consuele su desgracia, sabrá guardar su persona con la mayor vigilancia; de modo, que responsable me constituiré en guardarla. Tern. Prontamente de Colon se decidirá la causa. y si resulta inocente, saldrá á gozar de mi gracia; y si culpado, no es digno de que alivieis su desgracia. fend. Pero si yo ::ern. Id con Dios. Tend. Reparad::-

onz. Vuestra eficacia

ensada á mi Rey. Mend. Y vos enfadais á toda España. Tase. Gonz. La porfia de Diego Mendez, á no ser causada por su rudeza, era digna de reprehension. Mendo. Lo que ama al Almirante, disculpa en parte su necia audacia. Fern. Es buen Soldado y amigo, y merece tolerancia; pero habeis ya evacuado los cargos que tanto infaman á Colon? ha satisfecho á ellos con voces claras? Gonz. Todo al contrario, Señor, pues es tanta su arrogancia, su orgullo, y su vanidad, que léjos de daros gracias porque os dignásteis oirle, no quiso responder nada, diciendo que solamente responderá á sus Monarcas. Fern. Qué decis? así desprecian sus altiveces villanas mi bondad? así el respeto de mi real decoro ultraja? Por la vida de la Reyna, y de mi hija la Infanta, que ha de ser de mis enojos la víctima mas infausta el Almirante. Mendo. Mirad que una prision dilatada suele causar en los reos ciertos despechos y rabias::-Fern. No me satisfacen, Mendo, tus razones; su jactancia verifica sus ideas: verifica que pensaba igualarse con su Rey; que á nadie rendia parias. Este orgullo, y sus excesos dexa bien justificada su maldad. Pero mi ceño sabrá hacer que satisfaga con el castigo las culpas que han borrado sus hazañas. Pero porque nadie piense que procedo en esta causa

con odio, ó con ligereza,
pretendo ratificarla
con los Indios que han venido;
á cuyo fin en la sala
de la Audiencia los espero:
ve por ellos sin tardanza.

Vase Gonzalo.

Tú, Mendo, avisa á la Reyna, porque pretendo enterarla de esta novedad, por ver si acaso se desengaña vase Mendo. del Almirante. Los hombres, en quien los Reyes descansan léjos del trono, merecen, si abusan de esta confianza, el mas exemplar castigo, para reprimir la audacia de aquellos que se discurren distante de los Monarcas, independientes del cetro y absolutamente mandan.

Isab. Qué quieres Fernando? Fern. Mendo,

dí á la Reyna sin tardanza el proceder de Colon.

Isab. Ya de él estoy enterada por el mismo Mendo.

Fern. Y ahora,

apoyas su vil audacia? Isab. De ningun modo: sé bien que la orden que dimana del trono, debe mirarse como si estuviese dada por la misma Magestad en persona: que el que falta á sus preceptos, merece que el rigor le persuada su desobediencia, y que en esta parte se halla muy culpado el Almirante; todo lo sé, y que mi saña no debe de ningun modo dexar su accion disculpada. Pero si para dictar su sentencia aquí me llamas, advierte que antes que tome la pluma para firmarla, quiero exâminar yo misma los delitos que le infaman: porque el Juez que no exâmina con prolixidad las causas,
y sentencia mal, despues
el Juez que en los Jueces manda,
de la injusticia que hizo
le pedirá cuenta exàcta.

le pedirá cuenta de Bobadilla

Fern. No basta de Bobadilla la pesquisa?

Isab. No, no basta.

Fern. Y Vallejo y sus Soldados bastarán?

Isab. Tampoco bastan:
porque ellos solo de oídas
pueden hablar en la causa.

Fern. Y los Caciques que fueron testigos de sus infamias, bastarán?

Isab. Hazlos llamar.

Fern. Ya á Gonzalo la orden dad tenia á prevencion. Pero el dirá si aquí se hallan, Sale Gonzalo.

puesto que viene. Y los Indios? Gonz. En esa pieza inmediata, por conocer á sus dueños, con impaciencia aguardaban con Vallejo.

Fern. Al salon régio conducidlos. Comprobadas Vase Gonzalo.

verás todas sus maldades prontamente.

Isab. Ya está el alma deseosa de salir de dudas tan intrincadas

Fern. Qué dudas puedes tener quando estan justificadas del todo?

Isab. Aquellas que tiene el que conoce la farsa del mundo, y sabe que el frai con apariencias engaña.

Fern. Pueden mentir de Roldan, de Ojeada, y de otros las carri

Isab. Pueden mentir, si se atiend que Colon les aventaja en méritos.

Fern. Y los esclavos, el oro que astuto guarda, las muertes y:-

Isab. Ven al trono, á oir los Indios con exácta vase.

rigidez.

Fern. Y si comprueban quanto los demas declaran, rehusarás su castigo? suspiras? Isabel habla.

Qué respondes?

Isab. Esto solo.

Para acertar el que manda,
debe proceder con tiento
al sentenciar una causa.

Fern. En defender á Colon Isabel está empeñada vase.

Mendo. La eficacia de Gonzalo, el disgusto que mostraba con Diego Mendez, y el rostro en continua desconfianza, manifiestan que desea ver la ruina efectuada del Almirante, y sintiera que el gusto se le lograra; porque no puedo creer los delitos que le achacan, sino que la envidia tira á cebar en él su rabia.

á cebar en él su rabia. vase. Salon regio con mesa y escribanía á un lado; aparecen Fernando, é Isabel en el trono; á su lado Guardias y Damas, Mendo Zorrilla, y

Gonzalo Gomez.

Isab. Pues estamos en el trono con el ornato, y la gala que á la dignidad Real las preeminencias consagran, entren los Indios. Es fuerza vase Gonquando de tierras lejanas (zalo. la curiosidad conduce á conocer los Monarcas á algun subdito, dexarse ver con tal pompa que añada á la admiracion respeto, grandeza á las circunstancias.

Salen Gonzalo Gomez, Alonso Vallejo,

Tecumba y Zira.

Gonz. Entrad, que aquí estan los Reyes.

Alons. Yo voy adonde hago falta, á

que pues tanto por Colon (Gonzalo. la Reyna está interesada, es menester precavernos

Tecum. En dónde estan pues los Reyes?

Mendo. Sentados allí os aguardan.

Isab. Llegad hijos, qué temeis?

Zir. Oyes, con que tambien hablan
los Reyes, y tienen boca,
narices, ojos y cara
como nosotros?

Tecum. Sí, Zira, la misma estructura h

la misma estructura humana que tenemos tienen ellos.

Fern. Llegad pues, qué os acobarda? Zir. Hemos de postrarnos?

Tecum. Sí,

que así el decoro lo manda. rodilla. A tan poderosos Reyes, á dignidades tan altas, nuestro respeto se humilla, nuestro amor su fe consagra; y puesto que de la dicha que en las Indias se propaga, sois el móvil, y que sois quien de ella con eficacia, por medio del Evangelio y otras Doctrinas Sagradas, borra la supersticion, la torpeza, y la ignorancia; por nosotros, y los Indios, os venimos á dar gracias, y á ofrecer nuestros respetos. á vuestras augustas plantas.

Zir. Y si la quieren tomar una gran mina de plata.

Isab. Os estimamos el don,
y aplaudimos que en tu patria,
reconozcan que el anhelo,
el ardor, y la constancia,
que en descubrirla mostramos
de otro ningun fin dimana
que el de establecer la fe
que seguimos en España.

Fern. Sacarla de sus errores
es lo que á los dos inflama
á costa de muchas sumas
que nuestro erario sufraga,
y que la malignidad
del estrangero al cobrarlas
llamará codicia, siendo
reembolso, y no ganancia.

Isab. Y del Almirante de Indias teneis noticias exâctas?

Tecum. Si Señora. Zir. Desde que

la primera vez la planta

ap.

puso en Cuba, de quanto ha hecho tenemos noticias largas.

Isab. Y estais prontos á decirlas sin quitar, ni añadir nada? Zir. Si Señora.

Isab. Y sabeis que aquel que miente, ó engaña, ademas de hacerse iniquo á Dios, y á la virtud falta?

Los dos. Tambien lo sabemos Isab. Pues

Gonzalo, los cargos saca de Colon, y á exâminar por ellos á los dos pasa. Muy sensible me será que Colon por reo salga.

Gonz. El Almirante no dió quando vinieron á España trescientos y tantos Indios á los que le acompañaban?

Tecum. Si Señor.

Zir. Tanto que viendo una India que llevaban á su Indio, por seguirle se metió dentro del agua hasta la cintura, y ellos condolidos de sus ansias, la subieron á la nave y la truxeron á España.

Fern. Qué dices de esto Isabel? Isab. Oigamos aun lo que falta. Gonz. A ciento, y treinta Españoles no les hizo con infamia quitar en la horca la vida?

Tecum. Tambien es verdad. Zir. Y tanta

fue la ira que causó, que al Cielo contra él clamaban.

Gonz. Corrientemente á los suyos, les daba Colon la paga?

Tecum. No; y por eso muchos de ellos á la rapiña se daban.

Gonz. El insulto de la jóven, el rapto de la casada se castigó alguna vez?

Zir. No por cierto, y fueron tantas las vilezas que se hicieron, que me da miedo el contarlas.

Gonz. Las minas de plata y oro, de los suyos no ocultaba? Tecum Quitaba al punto la vida

á aquel que lo declaraba. Fern. Al oir estas maldades. tu corazon no se pasma? Isab. Jamás creyera en Colon una alma tan inhumana. Gonz. No era en las Indias notorio

que sin cesar, á su casa infinitas barras de oro con sus parciales enviaba. y que dueño quiso hacerse de aquellas regiones bastas?

Tecum. Eso no nos consta: pero todo el mundo lo afirmaba.

Fern. Comprobado está el delito. Se levantan del trono, y baxan.

Isab. Justificado se halla. con efecto, y es muy justo que al delito satisfaga: dicta la sentencia. Idos.

Se sienta el Rey á escribir. Zir. Ay que los Reyes se enfadan como nosotros, y ponen como quando tu regañas la cara.

Gonz. Esperad á fuera. Qué decis de los Monarcas?

Tecum. Que voy complacido en suma de quanto su lustre ensalza, ménos de ver que del oro que el Americano ultraja formen los Reyes la insignia que su dignidad declara. vanse.

Fern. Ya prescribí la sentencia, mira si justa la hallas.

Isab. "Vistas las enormes culpas »que resultan en la causa "del Almirante; mandamos »que subsista en el Alcazar "de Sevilla, hasta que muera, "y que todas sus alhajas, "bienes y tesoros, pasen "del fisco Real á la caxa" Yo el Rey.

Fern. Si la encuentras justa, pasa Isabel á firmarla.

Isab. No tengo reparo.

Gonz. Todo

me salió como deseaba. Isab. Que es aquesto, que al sentarme el pecho se sobresalta: tomo la pluma... Ay de mí!

que temblor me da al tomarla, y que agitacion tan fuerte me debora las entrañas. Yo no firmo esta sentencia, segun me siento azorada, es injusta, sí, es injusta, me lo vaticina el alma. Fernando, Fernando, hablemos sin embozos, segun la ansia y el pavor con que mis ojos ven la prision decretada del Almirante, rezelo que á obscurecer voy mi fama, Quando quiera conceder que los delitos que infaman su estimacion sean ciertos, la experiencia me señala que todo delito en grande de grande causa dimana. La culpa de que por dueño hacerse de Indias pensaba, se sabe de positivo? está bien justificada? No por cierto. Esos tesoros que ha traido, esas alhajas dónde están? Quién sabe de ellos? Si con ellos se encontrára, estaría su familia tan pobre, y necesitada? Esposo mio contempla que yo accedí á las instancias de Colon, para emprender una conquista tan ardua: que yo vendí mis preseas y joyas para empezarla, y ultimamente que yo remuneré sus hazañas. Qué dirá el mundo, las gentes si ahora firmo, poco cauta contra aquel que protegí esta sentencia? Tratada no ves que seré de todos de Reyna fácil, ó ingrata. Si hasta aquí, no obstante que absoluta soberana soy de Castilla, en un todo he seguido tus pisadas, hoy un cruel remordimiento que mi corzon contrasta, no me lo permite, sin estar ántes cerciorada

de todo: y así perdona si á informarse mi eficacia va por sí misma. Ven Mendo, sigue mis veloces plantas, y no pienses que yo en esto quiero dexar desairada tu sentencia; quiero solo proceder prudente y cauta, para que la edad futura no pueda contra mi fama, decir, que con ligereza he sentenciado la causa de un hombre que descubrió un nuevo mundo á la España, y que conocen por él á Dios tantos miles de almas. vanse. Fern. Mira::- Pero en valde intento detenerla. A la otra sala vamos Gonzalo á pensar (vanse. lo que ha de hacer mi constancia. Casa pobre. Sale Diego Mendez. Mend. Que por mas que haga no pueda proporcionar á esta casa ningun bien! Pero paciencia, y suframos la desgracia, como Dios la envia; pero ninguno por ella anda. Qué soledad! Qué tristeza! Pero no, no es cosa extraña que la casa manifieste las penas que al dueño acaban! veré si Doña Felipa anda por esta otra estancia. No se la vé, Y en esta otra? Tampoco, Pobre cuitada habrá ido:::- Mas Dieguito

viene llorando. Dónde anda Madre?

Niñ. Fue á ver si podia remediar nuestra desgracia.

Mend. Al Gobernador perpetuo de Indias, quién le anunciára, que habia de verse un dia en situacion tan amarga él, y su familia? Quando otros sin dignidad tanta, sin trabajo ni fatiga fundan vínculos, y casas.

Pero el Almirante es hombre que tiene conciencia, y basta,

Comedia en tres actos.

para que la vil fortuna le trate como le trata. Pero qué es esto? Quién puede de tanto ruido ser causa? Salen la Reyna, Mendo y Guardias.

Isab. Yo. Mend. Vos Señora?

Isab. Yo, Mendez.

Mend. Ya no pueden las desgracias
en esta casa durar
con visita tan hidalga.

Isab. Quién sabe, porque yo vengo como Juez á sequestrarla en persona, y así vamos á ver quanto en ella se halla.

Acompañadnos. Se entran.

Niñ. La Reyna á qué habrá venido ansias! Sale Doña Felipa.

Felip. Hijo, Dieguito, qué es esto? Cómo hay en mi casa guardias? quién ha venido?

Niñ. La Reyna.

Felip. Ay hijo, que tú te engañas, que no es dable que su Alteza...

Pero sí, que es muy humana.

Mas cómo, quando en Sevilla corren voces tan infaustas?

Hijo mio, de tu padre ya no verás mas la cara...

En una prision perpetua dicen::-Señor Mendo se halla: la Reyna::
Sale Mendo.

Mend. Aquí está. Felip. Decidme::-

Mendo No puedo deciros nada. vase. Felip. Ay de mí! Cierta es su suerte,

cierta es hijo su desgracia.

Hay mas pesares, mas penas,
mas riesgos que me combatan?

Hasta de aquella sortija
con que remediar pensaba
nuestra miseria, carezco,
pues viendo que era una alhaja
de mucho valor, y que
podia ser tal vez hurtada
por venderla una muger
pobre, de quien mi desgracia
se valió, la ha detenido
el mismo que iba á comprarla.

O dolor! Pero la Reyna:

al verla el pecho se pasma.

Sale la Reyna, y guardias.

Isab. Vil iniquidad, perfidia
atróz, calumnia villana....

Qué haya quien tenga osadia
de engañar á unos Monarcas,
que del solio en que se asientan
es la justicia la basa?

Pero Felipa Moñiz
no es aquella? Por qué causa
no llegas?

Felip. Señora, ay Dios! que turbacion de mi alma se apodera....

Niñ. Madre? madre?

Isab. El temor ó el gozo embargan
sus sentidos.... Vuelve en tí,
hija, del suelo levanta.

Felip. Señora, piedad y ved::Isab. De todo estoy cerciorada,
sé vuestra pobreza.

Felip. Aun no sabeis adonde alcanza.

Isab. Si lo sé. He visto tu leche formado de triste paja: he visto un trozo de pan seco, que la tinta es blanca para él; y por fin he visto tu casa deshalajada, de modo que las paredes y pabimentos declaran que los que habitan en ella, prontamente de la parca, por manos de la miseria, van á ser víctima infausta. Estos los tesoros son que Colon tiene en su casa? tesoros son, si se mira que dexan acrisolada su conducta, y que desmienten la envidia que la infamaba. Pero mucho tarda Mendo; estando de aquí el Alcazar tan inmediato, no sé de que nace su tardanza. Sale Mendo con Colon, y guardias.

Mendo. Señora?
Isab. Entrad Almirante,
que la Reyna es la que os llama.
Col. La Reyna::- Se arroja á sus pie
Felip. Mi esposo aquí?

21

Nin. Mi padre!

Mend. Mi amigo::
Isab. Alza,

alza del suelo Colon,

que me ha traspasado el alma

ver del modo que te ha puesto

la persecucion villana.

Col. El gozo de haberos visto me ha embargado las palabras. Pero Señora, creeis los delitos que me achacan? Creeis las voces malignas de esa caterva inhumana de envidiosos, que pretenden privarme de vuestra gracia, para que yo no descubra sus delitos, sus infamias, sus robos... Señora invicta, perdonad si se propasa mi dolor, y contemplad que no os he ofendido en nada; que estoy ileno de prisiones, que del sol no ví la cara en muchos meses, que tengo todas las piernas llagadas, la vista torpe, y las fuerzas sin vigor, la alma angustiada, y que ésta es la recompensa, la gratitud y la paga que he recibido, por dar nuevos Imperios á España.

Isab. Quitad á Colon los hierros, que tanto su gloria infaman.

Dexad que yo contribuya tambien.

Col. Ved que yo de tanta fineza::-

Isab. Sí, digno eres.

Col. O ventura no esperada!

un vil Cocinero en Indias
aprisionó mi desgracia,
y una Reyna de Castilla
me pone libre en España.

Isab. A Dios Colon.
Col. Gran Señora,
pueden esperar mis ansias
alguna serenidad
entre tan grandes borrascas?

Isab. Solo te digo que quedas por ahora preso en casa, que tus asistencias corren

de mi cuenta, y que anegada voy en llanto, de haber visto como la envidia te trata. vase.

Col. El Cielo vuestra piedad, ó gran Reyna, satisfaga.

Felip. Esposo::Col. Felipa::Niñ. Padre::-

Col. En mi seno, prendas caras, descansad.

Mend. Al mirar esto, en llanto el gozo me baña.

Colon abraza á Doña Felipa, el niño le agarra de las rodillas con la mayor terneza; quedan en esta postura, y cae el telon.

ACTO TERCERO.

Salon Real de Palacio: aparecen Fernando é Isabel.

Fern. Sorprehendido estoy de oir, Isabel, lo que me cuentas. Isab. No insto á tu curiosidad que por sí misma lo vea; porque sé que no ha de haber en tu pecho resistencia. Dexando aparte el horror, el pesar y la tristeza que causaba el Almirante aerrojado entre cadenas, languido, mustio, estenuado, desfallecido y sin fuerzas, cubierto de llanto amargo, y sumergido entre penas, A lab por verse de la calumnia y de la impostura presa; el estado deplorable de su casa, su pobreza, sin menage, sin adorno, las paredes descubiertas, sin asientos, unos lechos miserables, y toda ella descubriendo adversidad y miseria, manifiesta que son las riquezas suyas por la iniquidad supuestas, y quien miente en esto, juzgo

que en lo demas tambien mienta.

Aquí hay tramas, y es preciso
D

descubrirlas con cautela, para lo qual me parece que debemos dar audiencia al Almirante, escucharle, manifestarle las quexas que hay contra él, los sugetos, que su proceder condenan; y todo esto debe hacerse con madurez, en presencia de los Indios, de Vallejo y Gonzalo. Una materia tan delicada como esquitar la honra y la hacienda á un hombre, á quien debió Castilla tanta fineza, es menester meditarla con precaucion. Las edades bien sabes que nos presentan exemplos, en que debemos prevenirnos de cautela contra la asechanza. Un hombre que con aplauso gobierna siempre es envidiado, siempre tiene quien su ruina intenta. Y así para discernir de una vez esta materia y castigar, ó premiar á aquellos que lo merezcan, voy hacer llamar al punto á quantos tienen en ella interes, ó conexion, para dexar satisfecha la gratitud, la justicia, la maldad y la inocencia.

Fern. Quanto mas la adversidad del Almirante exageras, mas me confundo, y del alma crece mas, y mas la pena. Pero los Indios, Vallejo, Roldan, Bobadilla, Ojeda y todos, no certifican su iniquidad, no contextan en que ha hecho unos excesos que horrorizan? Isabela. mira que la indignidad de los hombres, de apariencias usa para disfrazar con la ficcion sus ideas; y quién sabe si Colon.... Isab. No prosigas; cesa, cesa, que no caben en Colon

ni en su familia esas tretas.
Aunque nacida del trono
en la delicia, la deuda
de ser Reyna, y de ser Madre
de mis Pueblos, me ha hecho vea
desde la casa mas alta
á la casa mas pequeña;
y en éstas, quántos semblantes
he visto de la manera
que el de su muger, é hijos!
Retratada en ellos llevan
la imagen de la hambre, sí,
en ellos se manifiesta
su infelicidad.

Ferm. Si noto
alguna idea siniestra
en Bobadilla y en quantos
esta pesquisa manejan,
por tus ojos, Isabel,
que han de ver de mi fiereza
el castigo mas atroz,
la mas horrible sentencia:
que para mí no hay delito
mas grande, ni que mas sienta,
que el que hace la iniquidad
quando culpa á la inocencia:

Isab. No dudes, que aquí hay resortes que la ruina fomentan del descubridor de Indias.

Fern. Como llegue mi entereza á penetrarlos, bien pronto desbarataré su idea.

Isab. Con verte inclinado á oirle se tranquiliza mi pena.
Conoces ahora Fernando, que á no ser mi resistencia en decretar su castigo nuestra gloria estaba expuesta á haber sido obscurecida por una injusta sentencia?

Fern. Pero los cargos....

Isab. De todo
mi pecho se lisonjea,
que hemos de salir, juntando
á todos: con ligereza
haré llamar á Colon,
tú has llamar á los que restan.

Fern. Está bien.

Isab. Fernando mio,

tú ditás que soy molesta
en administrar justicia:

pero, dime el Juez que yerra en un castigo, por mas que el yerro subsanar quiera despues, puede resarcir los daños de la sentencia? No puede, de mi reynado no quiero que se refiera, que martirizó el suplicio alguna vez la inocencia.

Fern. Si la Reyna consiguiese trastornar todo el sistema del asunto de Colon daria al mundo una prueba nada equívoca del pulso, del exámen y cautela, que ha de tener aquel hombre que los delitos refrena de los demas hombres. Pero Gonzalo y Vallejo llegan, quiero mostrarme con ellos grave por si manifiestan ser culpados.

Salen Gonzalo Gomez y Vallejo. Gonz. Gran señor. Fern. Qué quereis? Alons. Con qué aspereza nos habla el Rey! Qué será? Fern. Dicen que hay una caterva de iniquos que se ha propuesto levantar á la inocencia de Colon, quantos delitos le acriminan, con la idea de confundirle en la infamia, y abismarle en la pobreza, y quisiera averiguar si estais metidos en ella. Gonz. Nosotros, Señor? Nosotros? tan solo en esta materia tenemos parte por dar cumplimiento á nuestra deuda, y por lo que al Real decoro de vuestra Alteza interesa: y así por haber cumplido, por deservido se muestra, vuestro poder, desde luego renunciaremos á vuestras plantas el renoso cargo; pero con la dura pena de ver que los ricos Reynos que tanto à Castilla cuestan,

de la ambicion de Colon van á ser infame presa. Pero pues vos lo quereis falta de respeto fuera intentarlo remediar; y solo porque no pueda á nuestra fidelidad reconvenir vuestra Alteza, le diremos, una vez que impuso á nuestra obediencia, que exâminásemos cautos si eran ciertas sus riquezas, que un sin fin de barras de ore en el subterraneo encierra de su casa: y que en poder del Asistente se encuentra una sortija, que dicen que vale sumas inmensas, la qual, pensando era hurtada, fue detenida al venderla.

Fern. Me engañais? Alon. Hay mas que vos con la mayor diligencia paseis á verlo?

Fern. Muy bien; pero si no se comprueba, ved que hay verdugo en Sevilla y en vuestros hombros cabeza. vase.

Gonz. Ay como temo Vallejo, que á un precipicio me lleva Bobadilla.

Alon. No temais: el acaso de la venta de la sortija, proteje mas que pensais nuestra empresa. Las barras de oro, yo mismo con mis criados por la rexa del subterraneo que da dentro de su misma puerta las introduje. Y aunque las destinó la fineza del amigo para vos, me he querido valer de ellas para esto. Porque hay tiempos en que por las venideras dichas se han de posponer las presentes. Con que en esta inteligencia, no debe desmayar vuestra entereza. Gonz. Sin embargo::- Pero el Rey

parece que nos espera.

Alons. Vamos, que de la fortuna triunfará nuestra cautela. vase.

Casa pobre: Salen Colon, Diego Mendez, Felipa y el Niño: despues de reconocer Colon con admiración y tristeza la casa, suspira, alza los ojos, mira á Doña Felipa, y luego abraza al niño.

Col. Hijo de mi corazon, esa que ves es la herencia que te ha adquirido tu padre en Indias. Sí: la miseria, la miseria es el ornato, la comodidad y hacienda que te dexará: á qué extremo ha llegado la pobreza de mi casa! No, no acuses á Felip. de omision, ni de tibieza el haber enteramente olvidado las remesas: bien me acordaba. Los viles que á tomarme residencia fueron, todos mis efectos, mis equipages y haciendas me quitaron. Con decirte que tan solo estas funestas ropas me dexaron, puedes imaginar su inclemencia, y ademas, como año y medio estuve en cárceles fieras, sin trato, no pude á nadie decir que te socorriera. Ay Felipa, que no sabes las lástimas y miserias de tu esposo, ni es posible que referirtelas pueda sin que mis tristes sollozos me aneguen entre mis penas. Pagos del mundo.... Y los grillos?

Felip. Dexa memorias funestas
y consuélate. Tus cosas
no las tomó por su cuenta
la Reyna?

Col. Si no fuera eso,
qué fuera de mi existencia?
en la Reyna mi desdicha
alivio encontrar espera,
y en el Rey tambien, despues
que averigue mi inocencia;
y aunque tiene malos lados....

Pero qué es esto! Quién entra? Sale Mendo.

Mend. Yo, Colon, que vengo á daros una noticia muy buena, de la qual de vuestros brazos le abraza. albricias mi amor espera.

Col. Y qual es?
Mend. Con la alegría
se olvida el discurso de ella.
Tomad, tomad este don
Le da un bolsillo.

de parte de vuestra Reyna. Col. La Reyna me envia esto? Mend. Sí.

Col. O benéfica Princesa! Las lágrimas que derramo, mi gratitud manifiestan. Hijo, Felipa, Diego mostrad que vuestra terneza estima el don, y al Criador, con fervorosas endechas, suplicad que extienda el brazo de su grande omnipotencia sobre la Reyna. Dirás de parte mia á su Alteza... Mendo, no la digas nada, sino que es tanta la fuerza del placer, que enagenadas tengo todas mis potencias, Diego Mendez, no me abrazas?

Mend. Al veros de esa manera estoy fuera de mí; pero os abrazaré.

Mend. Otra nueva aun traigo mejor. Col. Qué dices?

Mend. Que os dan los Reyes audiencia en público para oiros.

Col. Quánto el alma lo celebra!

Mendo. Y así, quando vos querais
haced esa diligencia;
y á Dios, y de vuestra dicha
me doy mil enhorabuenas. vase.

Felip. Ves como ya á consolarte empieza la Providencia?

Col. Ya lo veo, y asimismo

veo, que al cabo no dexa en manos de la malicia perecer á la inocencia. Mend. Y quándo vais al Alcaz

Mend. Y quando vais al Alcazat a ver al Rey y a la Reyna? Col. Quándo! Ahora mismo. Mas cómo he de ir, si la vileza de mis contrarios, las armas, las ropas, y las preseas me confiscó? De esta suerte no es posible que me pueda presentar....

Mend. Si de las mias
aunque estan de ollin cubiertas
os quereis valer, tomadlas
y agradecedme la oferta,
que la espada y el caballo
ni al amigo se le presta.

Se las quita, y se las da. Col. En un todo que me estimas, Diego Mendez manifiestas.

Mend. Lo que siento es no poder mostrarlo de otra manera, pero pues os doy la espada, que es lo que mas mi nobleza estimaba, agradeced por el don mi fe sincera.

Col. A Dios Felipa, á Dios hijo, á Dios amigo: con tiernas voces, nacidas del alma, á Dios pedid que proteja mi virtud; que infunda esfuerzo á mis voces, eloquencia á mis palabras; que toque de los Dioses de la tierra el corazon; que haga me oigan con benignidad, y que crean mis verdades, mis razones, mi integridad, é inocencia, para que pueda con esto remediar vuestra miseria, y otra vez recuperar aquel honor y nobleza, con que se adornan los hombres que de hombres de bien se precian.

Felip. Ve confiado, que de Dios implorarán la asistencia nuestras plegarias.

Mend. Andad,
que aunque tengo á la gineta
los cascos, y rezo poco,
rezaré lo que se ofrezca
por ves.

Col. El Señor os oiga, segun mi fe se lo ruega. Felip. A Dios, y permita el Cielo que justificado vuelvas. Col. Pero quién va? Salen el Rey y Gonzalo Gomez con Guardias.

Fern. Yo.

Col. Señor::Felip. La vista del Rey me dexa
sorprehendida.

Col. Pardonad

Col. Perdonad, sino ha ido mi obediencia á ponerse á vuestros pies, y á daros gracias....

Fern. Entrega
de las piezas excusadas
las llaves á toda priesa,
y ven conmigo.

Felip. Señor, todas las teneis abiertas.

Mend. Mi Rey, como aquí no hay nada, no hay porque cerrar las puertas.

Felip. Solo un subterraneo obscuro, cuya llave no se encuentra, es el cerrado.

Fern. Está bien.
Esto mismo manifiesta
su ocultacion. Dónde está?

Mend. Debaxo de la escalera; y por si pensais en él hallar algunas riquezas, yo mismo de un puntapie echaré la puerta á tierra.

Fern. Venid Colon. Tu Gonzalo ve por luces. vase

Gonz. Las ideas de Vallejo han de tener los efectos que desea.

vuelve á sumergirme en penas,
vuelve á anegarme en congojas,
y á confundirme en miserias.
De tus Padres, hijo mio,
va de nuevo tu terneza
á participar del llanto,
de la amargura y tristeza.
Así como las futuras
sucesiones en diversas
casas, por las precedentes
sobre las demas se elevan,
y consiguen esa pompa
que el mundo llama grandezas;
en la tuya, habiendo hecho

tu padre tantas proezas,
no verás verificada:::Pero si verás.... La Reyna
es piadosa. El Rey es justo,
Dios exîste, y la inocencia
no abandona; con que así
no desmayen tus ternezas,
que por tí en ilustres casas
ha de brillar la grandeza. vase.
ubterraneo con puerta que cae hecha

Subterraneo con puerta que cae hecha pedazos. Salen el Rey, Colon, Diego Mendez, Gonzalo Gomez y guardias con hachas encendidas. A un lado habrá barras de oro.

Mend. Entrad, una vez que ya os dexé la puerta abierta.

Fern. Parece que rezelais

Colon.
Col. Como siempre asesta
sus tiros la iniquidad

Fern. El que es inocente nunca debe temer sus violencias.

Col. Siendo inocente, Señor, he gemido entre cadenas.

Fern. Está muy bien, registremos con prolixidad la cueba.

Col. Mucha envidia hay escondida.

Ha, si los Reyes tuvieran
un don especial de Dios
para sondear las ideas
de los hombres, la lisonja
tantos estragos no hiciera.

Fern. Pero qué es esto?

Gonz. Un tesoro

en barras de oro se encuentra

aquí escondido.

Fern. Hasta adonde
se extienden las apariencias
de los hombres! Qué maldad!
es aquesta tu miseria?
Hipócrita, codicioso,
te persuades que con tretas
has de engañar á tu Rey
como engañas á la Reyna?
Confúndete en tu delito,
llénate de espanto, y tiembla
al ver tus iniquidades
por mí mismo descubiertas.
Te turbas? Te has confundido?
De tu parcial te entregas

en los brazos? El pesar,
el dolor que manifiestas,
debias tenerle ántes
de cometer tal vileza.
Gonzalo, haz sacar ese oro
para que Isabel lo vea,
y dispon que su persona
en su misma casa presa
quede con guardias de vista
mientras se da la sentencia.
Para engañar á los Reyes
quánto la malicia inventa! vase.
Vend. O el espíritu maligno

Mend. O el espíritu maligno anda por aquí, y desea confundir á este baron, ó yo no sé como en esta estancia habia aquel oro. Señor? Señor?

Col. De la eterna noche en que me ha sumergido la malignidad perversa, quién me llama? Amigo Mendez, responde por mi á su Alteza, si el oro que han descubierto en las Indias mis tareas oculté jamás... mas yo se lo diré.... En vano intenta decirselo mi pesar quando se fué. Si á la Reyna le dice que halló en mi casa oculta tanta riqueza, qué dirá? Qué ha de decir? que las maldades son ciertas, que son ciertos los delitos que me imputan. Consideras cómo la perfidia habrá introducido en la cueba ese perverso testigo, esa abominable prueba contra mi honor? Al mirar que mi inocencia se encuentra vulnerada; que el oprobio cubrirá de infamia eterna mi nombre, aquel nombre á quien la edad rendiria ofrendas, á no ser esta calumnia, el corazon se me llena de un terror que me confunde, de un pasmo que me amedrenta; los quales (ay de mí triste!) tanto de mi me enagenan,

que me parece que escucho proferir las voces negras á los seres que los tiempos propagarán: " las proezas " memorables, las hazañas, " las inauditas empresas ,, que hizo Colon, quando fue » á descubrir nuevas tierras » al Occidente, no fueron » nacidas de su fineza, » ni de su amor á Castilla; » le movió tan solo á hacerlas " la codicia y el deseo " de llenarse de riquezas." Esto los seres dirán que el mundo entónces mantenga, quando vean el sepulcro en que descansen mis yertas cenizas. Amigo Mendez compadece las miserias de tu Xefe: Sus desdichas, sus adversidades fieras. Duélete de sus trabajos, de sus viajes y tormentas, al mirar que la fortuna le ofrece por recompensa una prision afrentosa, unas iniquas cadenas, y una fama la mas vil, mas abominable, y negra. que la que tienen aquellos, que por malos se detestan. Salon corto de Palacio: Salen Isabel y Mendo. Isab. Tanta ha sido la alegría que toda la casa entera de Colon ha demostrado con tu visita? Mendo. Quisiera hallar voces que bastasen á referir la terneza. y alegría que reynaba en todos. La complacencia

que he tenido en haber sido

el nuncio de aquella nueva

sab. Qué poco á los Soberanos

hacerse amables les cuesta!

Y si no, qué me ha costado

excede á toda alegría,

á todo placer supera.

lograr la benevolencia

3 I de estas gentes? Querer solo manifestar mi grandeza. Las dádivas, los auxílios, que distribuyen las diestras de los Reyes, son las palmas, los laureles que ellas mesmas les buscan para elogiarlos y ceñir sus sienes régias. Cresas tú, sin embargo de los testigos y pruebas, capaz á Colon de hacer iniquidades tan fieras? Mendo. Siempre dudaba, Señora, que en su corazon cupieran culpas tan enormes. Isab. Pero le dixiste que viniera á dar sus descargos, y que le dábamos audiencia? Mendo. Si Señora. Isab. Estoy deseando con impaciencia que venga, por ver sus acusadores iniquos, como le prueban que tiene tantos tesoros. que oculta tantas riquezas; quando su familia y casa lo contrario manifiestan: veremos pues con qué fin (quitado el de la riqueza) hizo lo que Bobidilla en su causa manifiesta. Aquí, Mendo, hay encerradas muchas perfidias secretas; y como las averigue ha de hacer ver mi entereza, que no dexo por la gracia de ser recta justiciera. Pero el Rey dónde estará? Mendo. Si no me engaño, su Alteza viene con Gonzato y otros. Salen Fernando Gonzalo y Guardias; uno traberá una barra de oro. Fern. En su quarto está la Reyna, Gonzalo, eso que hemos encontrado á tu Señora presenta. Gonz. El Rey manda que presente á vuestra persona excelsa este oro. Isab. Con qué fin?

Explicame tus ideas

Fernando.

Fern. Despejad todos.

Isab. En esto qué manifiestas?

Fern. Que consideres si es justo

que en tanto que se desmembran tus Estados de vasallos, de víveres y de rentas para descubrir las Indias, y establecer la creencia verdadera de tus padres, los descubridores de ellas, por descubrirlas no mas, se tomen la recompensa por sí mismos, y se hagan ricos á nuestras expensas, quando el erario por ello tan empeñado se encuentra.

Isab. No es justo.

Fern. Pues si no es justo,
ve de castigar severa
á quien tenia en su casa
ocultas con la miseria
una porcion muy notable
de estas producciones bellas,
y de tu credulidad
en adelante escarmienta.

Isab. Qué es esto? Qué significan reconvenciones tan sérias? En quién el Rey habrá hallado él cúmulo de riquezas que dice? Será en Colon? Cómo es dable que las tenga, quando por mis mismos ojos he observado su miseria? Si en esta parte... Confusa me ha dexado la sorpresa de Fernando, y con el cuerpo del delito me argumenta, que es lo peor. Qué he de hacer? Que por mas que de mi idea quiero apartar todo indicio, toda señal y sospecha sobre Colon, sobre él mismo la idea las manifiesta. Pero qué es esto? Hácia aquí con la mayor diligencia Sale Diego Mendez apresurado

viene Mendez. Qué traeis, que venis con tanta priesa? Mend. Qué he detraer? Que para entrar

porque el bueno de Gonzalo no quiere que hable, ni vea á mis Reyes, y yo que no sé lo que es etiqueta me zampo á verlos, y ahora porque no me detuviera vine corriendo, porque urge que vuestra Alteza proteja al Almirante; y de no, se morirá de tristeza.

Isab. Pues que hay?

Mend. Que quereis que haya,

mas trabajos y miserias

contra él. El Rey ha hallado

un gran tesoro en su cueba,

y voto á brios que no es suyo.

Isab. Ya descubrí su aspereza, ap. pues de quién es?

Mend Juraria que esto ha sido una vil treta de que se vale la infamia para apoyar sus ideas.

Isab. Con qué en su casa se ha hallade el tesoro?

Mendo. Pero en ella se ha introducido por mano de los que su ruina intentan.

Isab. Lo visteis vos?

Mend. No, Señora,

pero no es de otra manera,

porque mi Xefe es honrado,

v vuestras minas respeta.

Isab. Está bien. Mendo Zorrilla, Sale Mendo. celebro mucho que vengas,

porque tengo que decirte.

Mendo. Qué dirá á Mendo la Reyna?

Con tal recato la habla,
que no puedo de sus señas
deducir nada, En su rostro
solamente se penetra
una confusion mezclada
del enojo y la fiereza.

Mendo. Vuestros mandatos, Señora, va á executar mi obediencia. vase Mend. Qué le diré al Almirante?

Isab. Id con Dios. Yo haré que vean Castilla, Aragon, y el mundo del modo que en una empresa tan delicada procede

el Rey que acertar desea; y haré ver tambien á todos que sé castigar severa. Y así los que resultaren culpados, de mi entereza teman el rigor, las iras, el enojo y la violencia: pues el trabajo que dan las infinitas contiendas que se suscitan, haré que recaiga en sus cabezas. Pero no, que no es trabajo el trabajo que se emplea en ventilar un delito, sino obligacion y deuda, del que tiene á su cuidado la fiel balanza de Astrea.

vase. Mend. Ya está visto que lograr no he de poder cosa buena para mi Xefe; y así yo no le doy la respuesta. Pero veré de indagar las órdenes que la Reyna ha dado á Mendo. Su ceño. su deshusada fiereza, el corazon angustiado, me ha llenado de sospechas. Pero qué miro? Gonzalo se dirige hácia la Audiencia, y no quisiera, en verdad, que en este sitio me viera, por no tener mis enojos otra vez con él pendencia; que si una vez el respeto pone freno á mi soberbia, tanto puede apretar, tanto que ha de hacer saltar la cuerda. Pero yo aunque soy asi lo evitaré quanto pueda. por no faltar al sagrado que debo á estas salas regias.

Salon Real de Palacio con cortina en medio, que á su tiempo se correrá y manifestará en el trono á los Reyes: al lado de él habrá una mesa con papeles, y una barra de oro. Sale Gonzalo Gomez.

Gonz. Con qué fin habrá mandado la Reyna que al salon venga?

No lo entiendo, pues á nadie

en su recinto se encuentra. Si querrá, desengañada de Colon, viendo la prueba que á su Alteza presenté, darme alguna recompensa? Bien puede ser; porque hasta ahora, de quien servida ser piensa no ha olvidado los servicios. Por otra parte la idea de la introduccion del oro yda nulidad que encierran los cargos, de sobresaltos y de temores me llena. Pero Vallejo no viene todavía con la piedra exquisita que en poder del Asistente se encuentra, y que ha sido detenida al tiempo de ir á venderla. Qué podrá ser? Quánto duda, quánto se afana y rezela, aquel mortal que el delito le hace en el discurso guerra. Pero qué es esto? Los Indios tambien hácia aquí se acercan. Con su venida el temor de mi corazon se aumenta. Sale Zira, y Tecumba.

Zir. Los Reyes qué nos querran?

Tecum. No nos toca Zira bella
exâminarlo; nos toca
obedecer con fe ciega.

Gonz. Quién aquí os manda venir?

Tecum. Señor Gonzalo, la Reyna.

Zir. Qué no acertais Don Gonzalo,
qué cosa en las Europeas
me enfada mas?

Gonz. Quál?

Zir. El luto
de algunas viudas que quedan
ricas por muerte de un viejo;
porque es ficcion manifiesta
aparentar con el luto,
que sienten lo que celebran.
Tecum. Calla Zira, que en el mundo

hay cosas malas y buenas, y todo el mundo es país en semejantes materias. Gonz. Pero Colon: su venida da á mis temores mas fuerza.

E

Sa-

Salen Colon y guardias.

Col. Una vez que para oirme me dan los Reyes audiencia, ya no temo de la muerte la malignidad perversa.

Mas Don Gonzalo! Ay de mí!!

Al verle el pecho se yela.

Pero qué temo, teniendo en mi favor la inocencia?

Sale Mendez.

Mend. Vengo siguiendo á mi amigo, para ver donde le llevan.

Zir. Siendo tan buenos los Reyes, porque de una vez no sueltan al Almirante?

Tecum. No sé; ni es bien hecho que se atreva á penetrar sus arcanos el hombre que los respeta. Sale Mendo.

Mendo. Una vez que Colon vino, y estan todos los que ordena. la Reya en la sala, voy, con la mayor diligencia:::-

Gonz. Don Mendo, no me direis con qué fines en la Audiencia nos junta la Reyna?

Mendo. Ahora os lo dirán sus Altezas.

Descorre la cortina, y aparecen los Reyes : en el trono con guardias.

Col. Mis Reyes, Reyes invictos, tutelares de la tierra, á vuestras plantas se humilla el vituperio y la befade la fortuna á implorar toda la piedad entera que en vos reside, que toda lo ha menester su inocencia, para salir del estado miserable en que se encuentra.

Isab. Alza. Y para que ninguno pueda tener de mí quexa, ni decir que yo procedo (sin embargo de las pruebas y del tesoro que el Rey encontró entre tu miseria) con ligereza, pretendo que aquí mismo te defiendas á la vista de los Indios que tu delito compsueban,

y satisfagas á todos, si satisfaccion encuentras.

Col. A todos satisfaré; pero ántes que mi inocencia, principie, quatro recuerdos voy á hacer á sus Altezas.

Fern. Hazlos ..

Gonza Quánto rezelaba el corazon esta audiencia!

Col. El primer recuerdo es, que propuso mi fineza ántes que nadie á Castilla los medios de engradecerla. El segundo es; que olvidando los riesgos y las tormentas, en un mar desconocido con solas tres carabelas: me entregué, y que á los tres meses, despues de muchas tareas, descubrí á San Salvador. la Fernandina é Isabela. nombres que puse á las Islas en honor de cuyas eran, y que acreditan que vo no pensaba en poseerlas. El tercero es; que despues que dexé dispuesto en ellas: lo necesario, á Castilla vine á dar de todo cuenta; hecho que de mi ambicion justificado me dexa... Y el quarto es, que por mi medio vuestras. Altezas se encuentran los Reyes mas poderosos

del ámbito de la tierra.

Isab. Está bien, y en la memoria los tendrá nuestra grandeza.

Fern. Pero es fuerza os defendais: de los delitos que os prueban.

Col. Con los Indios que aquí estan defenderé mi inocencia.

Los Indios que envié á España juzgo es la culpa primera.

Isab. Asíes.

Col. Los tales Indios no volvieron á su tierra?

Tecum. Si Señor, y allí enseñaban la Religion verdadera que aquí aprendieron.

Col. Para esto notas la companya al

hice que á España vinieran.

La otra es, que á la horca condené con saña fiera á ciento y treinta Españoles: por qué les dí esa sentencia?

Zir. Por rebeldes, y porque os hicieron mil ofensas

Col. La otra es, que no pagaba los sueldos. Tenia rentas para hacerlo? responded.

Tecum. Como estaban tan revueltas las Islas, ningun Isleño pagaba al Rey las gavelas, y por eso el Almirante carecia de moneda.

Col. La otra ha de ser, que al rapto no daba la menor pena.

Qué Soldados se entregaron

á ese exceso?

Zir. Los de Ojeda, quando en vuestra ausencia hicieron atrocidades tan fieras.

Col. La otra es, que castigaba con la mas severa pena á los que manifestaban las minas. Y eso por qué era?

Tecum. Porque habia revoltosos que se mataban en ellas por saquearlas.

Col. Estos cargos

me parece que ya quedan satisfechos. Y si otros que hacerme de nuevo quedan, considerad que su culpa no la cometí con plena voluntad, y que merece disculpa todo el que yerra de esta manera, y si acaso me hacen digno de la pena, espero que mis viages, mis fatigas, mis empresas, mis prisiones y trabajos, sirvan hoy de medianeras para obtener un perdon digno de vuestra gradeza.

Fern. Y las barras de oro?

Isab. Aun dudas?

Fern. Calla, y dexa á mis cautelas.
Y las barras de oro, dime,
que se hallaron en tu cueba?
Col. Os juro por San Fernando,
que no supe jamás de ellas;

y que mi pobre familla se halla en la mayor miseria.

Isab. Quién te dió parte, Gonzalo, de encontrarse estas riquezas en la casa de Colon?

Gonz. Una vez que han sido ciertas, me parece que::-

Isab. Quién fué?

Dílo, ó mis enojos tiembla. se le-Gonz. Vallejo.. vanta.

Isab. Y. en donde está??

Gonz. Aqui, gran Señora, llega.

Sale Vallejo con la sortija que dió la Reyna á Mendez.

Alons. Perdonad si con la alhaja que acredita las riquezas del Almirante, he faltado. Pero cómo aquí se encuentra?

Isab. Venga acá. Pero qué miro!

Habrá iniquidad mas fiera!

Esta es aquella sortija

que dió á. Mendez mi clemencia.

Fern. Qué te sorprehende?

Isab. Conoces:

cuya esta sortija era?

Fern. Dámela:

Alons. Qué es esto?

Gonz. Haber ap. oido á Colon la Reyna.

Fern. Esta alhaja es tuya, y todo impostura manifiesta.

Isab. Calla, que yo á los traidores quiero castigar severa.

Fern. De qué suerte? Isab. De esta suerte.

Venid conmigo á esa pieza contigua, que con los dos quiero tratar la sentencia que he de dar á unos delitos de tan grandes consequencias.

Fern. No venis?

Alons. Ya obedecemos.

Gonz. Cercado voy de sospechas. Vanse con Mendo, y sale Doña Felipa.

Felip. Dónde está mi esposo? Esposo, te ha escuchado la clemencia

de los Reyes?

Col. Sí, Felipa.

Felip. Qué resultú? No me tengas padeciendo.

Mend. No se sabe,

Comedia en tres actos.

36

estamos como alma en pena; pero discurro, Señora, que saldremos bien por fuerza, porque el Almirante ha hecho una asombrosa defensa.

Felip. Yo estoy persuadida, esposo, que ha de triunfar la inocencia.

Col. Zira, Tecumba, agradezco entrañablemente vuestras deposiciones.

Tecum. Nosotros
hemos dicho la certeza
de quanto pasó, y si ántes::Sale Isab. Oye, Colon, tu sentencia.

Felip. Su sentencia, qué decis? Col. y Felip. Piedad, piedad, y merezca::

y dexad que mi fineza
esta joya en vuestro pecho
os ponga por recompensa.
Para vos, y vuestros hijos
os hago gracia perpetua
del Almirantazgo de Indias.
Quereis mas de vuestra Reyna?

Fern. Ahora á mí me toca darte satisfaccion. Basta esta?

Saca Mendo á Vallejo y Gonzalo con grillos.

Todo Sevilla te vió
inocente entre cadenas,
y todo el mundo, culpados
los verá á ellos entre ellas.

Alons. Señor, Bobabilla fue:::
Fern. Ni él ni vosotros, clemencia
mereceis; una prision
obtendreis los tres perpetua

Col. Señor, si mis ruegos pueden:::Isab. No se vence mi entereza:
llevadlos.

Fern. Ven á mis brazos, y en ellos templa tus penas.

Isab. Capitan, vuestra lealtad sabré atender como Reyna, y tomad vuestra sortija; pero extraño:::-

Mendo. Mi terneza se la dió á Doña Félipa para aliviar su miseria.

Felip. Y yo á este fin envié á una muger á venderla; y pensando que era hurtada se detuvo.

Isab. Qué extrañeza!
Y vosotros, por qué causa
en la informacion primera
no dixisteis lo que ahora?

Zir. El temor:::- nuestra rudeza:::y el hæbernos prevenido:::-

Isab. Todo aquí han sido cautelas; pero pues el Cielo quiso que por mí se descubrieran, disfruta de las bondades que su piedad te franquea, al ver que por este medio se acrisoló tu inocencia.

Col. Y los héroes á la vista de este trágico Poema, en sus virtudes prosigan; la persecucion no teman:::-

Todos. Que la verdad resplandece por mas que se la obscurezca.

FIN.

En la Librería de Cerro, calle de Cedaceros, y en su Puesto, calle de Alcalá, se hallará ésta con la Coleccion de las nuevas á dos reales sueltas, en tomos enquadernados en pasta á veinte reales cada uno, en pergamino á diez yseis, y á la rústica á quince; y por docenas con la mayor equidad.

james de classo 72855 Wend. No se sabe,